



districtsraad Ekeren

Schriftelijke vraag

2019_SV_00029	Schriftelijke vraag van raadslid Kurt Van Noten: Standbeeld 'Roepiger' in de Lodewijk de Vochtstraat (Rozemaai)
---------------	---

Indiener(s)

Kurt Van Noten

Gericht aan:

Marc Elseviers

Tijdstip van indienen

23 februari 2019 18:43

Toelichting

In de Lodewijk de Vochtstraat op Rozemaai blijkt een standbeeld te staan van twee boerenvrouwen. Het standbeeld heeft op het eerste zicht geen enkele vermelding. Na enig zoeken blijkt er op de achterzijde van de sokke te staan 'Gotter Eickhof 1938-39'.

Gottfred Eickhoff was een Deense kunstenaar, die leefde van 1902 tot 1982. Zijn werk 'Roepiger' staat sinds 1940 in brons op de markt van de Deense plaats Sakskobing op Sjaelland.

Dat werpt enkele vragen op mbt het standbeeld op Rozemaai dat identiek aan het beeld in Sakskobing blijkt:

- is het beeld op Rozemaai een kopie of een voorstudie (gezien de datum 1938-39 tov 1940 in Sakskobing)?
- waarom staat er een standbeeld van Eickhoff op Rozemaai? Hoe is het standbeeld er terechtgekomen?
- waarom staat het net daar op Rozemaai? Is er een link met componist Lodewijk de Vocht?
- het beeld staat er nogal verloren en toont geen opschrift. Waarom niet? Is het niet aan te bevelen dat er duiding bij het beeld geplaatst zou worden, onder de vorm van minstens een plakette met naam van het werk, van de beeldhouwer en de betekenis ervan?

Antwoord



In bijlage vindt u de informatie die beschikbaar is over het standbeeld Roepiger.

Bijlagen bij antwoord

1. 20190228_29_Roepiger_Info.pdf